RAPPORT MORAL DE L'ACTION

« BEAUTE & HANDICAP » : QUAND LE HANDICAP REVISITE LES CONTES POUR ENFANTS

I. Présentation du projet : un projet artistique pas comme les autres

« L'art doit découvrir et révéler la beauté que le préjugé et la caricature ont dissimulé »
Alan Locke

Depuis plusieurs années, notre délégation s'est engagée sur des projets culturels et artistiques, convaincue que ces derniers touchant l'imaginaire et l'inconscient collectif, peuvent être tout aussi efficaces que des campagnes de revendications traditionnelles.

En 2009, nous avions réalisé une exposition photos sur le thème « beauté et handicap » dont l'objectif était de sensibiliser un large public sur la question de la représentation du handicap et du regard portée sur la différence. En 2011, nous avons poursuivi avec un « concours-expo » de peinture et sculpture sous le thème beauté et handicap, dont la dimension concours sert uniquement à favoriser l'implication des artistes participants

Fort du succès de l'action menée et de l'impact de la thématique qui s'est transformé en label, il nous est apparu judicieux de développer notre projet. Ainsi, en 2014, nous avons réalisé une exposition-concours de peinture, sculpture et illustration sur le thème « Quand le handicap revisite les contes pour enfant » qui s'est s'inscrit dans le cadre du festival Artdessens organisé par le Conseil Régional du Languedoc Roussillon et les ateliers du handicap de la Ville de Nîmes.

Notre originalité et la force du projet :

Impliquer des amateurs mais également des artistes professionnels dans l'organisation du projet. Nous avons ainsi obtenu Le soutien de José Pires, grand artiste peintre Nîmois à la renommée internationale, qui a accepté d'en être le parrain

Impliquer les personnalités de la vie locale et les médias, en les accueillant au sein de plusieurs Jury (Jury des Professionnels de la peinture, Jury des Médias, Jury Musée des beaux Arts)

Impliquer les écoles : grâce à un partenariat avec l'Education Nationale, qui nous a permis de créer un Jury école

Impliquer le grand public : en les faisant voter pour leur œuvre préférée sur le réseau Facebook

Favoriser en 2015, la circulation de l'exposition dans la Région et dans les écoles pour susciter des débats sur la question de l'inclusion des personnes en situation de handicap

Nos objectifs :

- **Développer** un projet à la fois individuel et collectif à partir d'un thème original « Beauté et Handicap »

- **Sensibiliser** les artistes confirmés de la région sur la question de l'accessibilité à l'art des personnes en situation de handicap.

- **Agir** pour l'inclusion des personnes en situation de handicap en sensibilisant le grand public **et cette fois-ci les jeunes des lycées et collèges à la question du regard porté sur la différence en les impliquant dans un jury école**.

- **Réaliser** un vrai projet artistique ayant une dimension « morale » et citoyenne.

- **Mobiliser** des acteurs de champs divers dans un projet commun fédérateur et créateur de sens.

II. Évaluation quantitative

A-L'expo-concours ouvert aux amateurs peintres et sculpteurs de la région à partir de la thématique « Quand le handicap revisite les contes pour enfants » :

- **43 artistes** et **groupes d'artistes** ont répondu à l'appel de l'APF pour un total de **52 œuvres** :

- Colette Martin-Marillier, *« Différence de la morphologie »*
- Pascale Boudjedida, *« Charli Betho »*
- Jérôme Créache – ARTEGEM, *« Une belle histoire d'amour »*
- Franck Audibert, *« Chaperon violet »*
- Huguette Malassanet et Marie Rozenbaum, *« Le ballon rouge »*
- Colette Cellier, *« La petite sirène »*
- Janyk Chassang, *« La canne de blanche neige »*
- Brigitte Fonouni-Farde, *« Dans l'antre de la dragonne »*
- Atelier ferronnerie du Foyer Galaxie (SAVS), *« Il était une fois...Galaxie Véga »*
- André Gaucherand, *« 2014 »*

- Laurent Gautier, *« Contes et légendes pas ordinaires »* ; *« Drôles de regards »* ; *« Le bien ou le mal »*
- Patrick Granier, *« Naissance 2013 »* ; *« Sorcière »*
- Bernard Godeau, *« La sorcière de l'historiette »*
- Monique Godeau, *« Une histoire parmi les aventures extraordinaires de la fée clochette »*
- Les patients et soignants de la clinique Les Sophoras, *« Anaïra, la fille aux yeux d'or »*
- Sylvie Legrand-Lacambra, *« Yacouba et le lion »*
- Simone Martin-Roux, *« Le bon génie contre l'eugénisme »*
- Christiane Maury, *« Le cygne »*
- Myriam Nouvel, *« Le vilain petit cann'art »*
- EEAP de Montaury – groupe des loulous de l'atelier peinture, *« La plume du caneton »*
- Lisette Persillet, *« La grenouille qui voulait être plus grosse que le bœuf »*
- Sophie Pighetti, *« Indiana – chant d'oiseau – œil de renard »*
- Christian Richard, *« L'échappée de chaperon rouge »*
- Florence Rouvière, *« Le petit poucet » ; « Ma petite sirène »*
- Denise Urgelli, *« Blanche neige et son fauteuil roulant »*
- Jean-Paul Vicat, *« Kirikou et Karaba »*
- Frank Vriens, « *L'aveugle et le Paralytique »*
- Claudette Zammit, *« Les citrouilles en vadrouille »*
- Christophe Aichelmann, *« Super cochon vs Wolfy le lupus »*
- Mathilde Cambon, *« A travers l'œil du chien »*
- Aude Ibanez, *« Petite sirène »*
- Sylvie Lobert, *« Qui de la belle ou la bête »* ; *« Once upon a time »* ; *« La princesse à la pomme »* ; *« Alice »*
- Jessica Nodin, (7 pièces) *« Cendrillon »* ; *« Bambi'm »* ; *« Les 3 petits pochons »* ; *« Le petit chaperon roule »* ; *« Les 101...points de suture »* ; *« Le neveu du lièvre et la petite fille de la tortue »* ; *« Alice qui, quand même s'émerveille »*
- Les 34 enfants des ateliers de l'association Pinceau de soi et du CHRU de Montpellier, *« Contes en dentelle »*
- Isabelle Tournay et Anahita Latifi, *« Contes sur moi »*
- Antoine Memimo Dos Santos (atelier art plastique du foyer de vie de Pousimies), *« La belle au bois dormant »*
- Bernard Billoir (atelier art plastique du foyer de vie de Pousimies), *« Le petit poucet »*
- Jean Luc Palos (atelier art plastique du foyer de vie de Pousimies), *« Blanche neige et le chasseur »*
- Céline Faure, *« Vaillant et sa Valentine »*

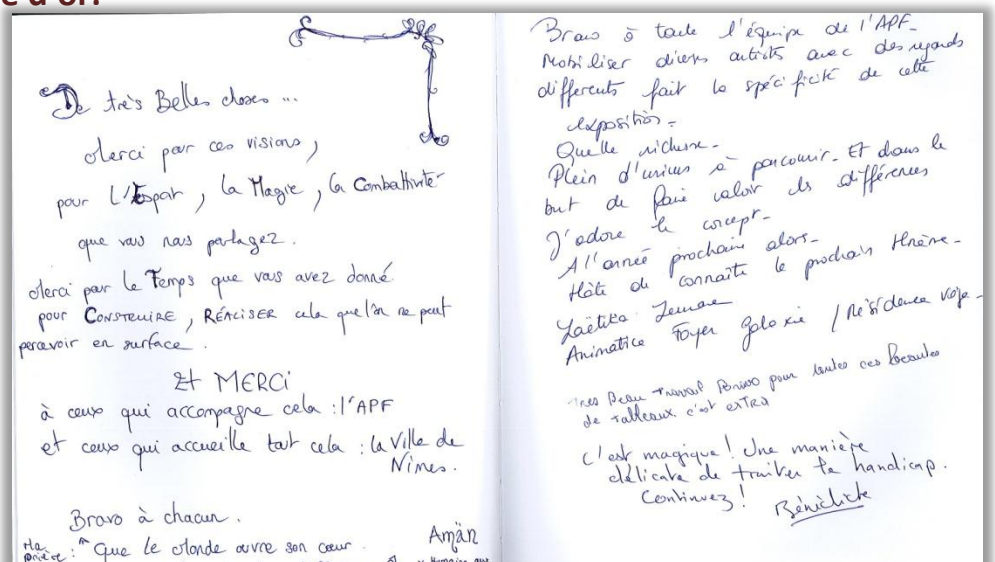
- Maryse Granier-Simeon-Rigobert (Flamine), *« Le chien, le fauteuil et les images de l'enfance »* ; *« Ils sont presque tous là »*
- EEAP de Montaury - Magali Desbrus, Aude et les jeunes polyhandicapés, *« La fée clochette nous enchante »* ; *« L'enchantement de la fée clochette »*
- CEMA Guillaumet - ADAPEI Adeline Charier et l'atelier d'art plastique, *« Quasimodo notre bossu »*
- Méry Koo-Pin-Hin, *« Le handicap de la fée exotique »*

- Le vernissage qui a eu lieu le 09 décembre a accueilli près de **250** personnes.
- **700** personnes visiteurs à la galerie Jules Salles
- Les votes ont démarré le 24 novembre au 05 décembre sur la page Facebook de la délégation, pour un totale de **1 238 votes**.
- **+ de 13 000** vues sur Facebook et 10542 visites de notre blog dédié Beauté et handicap
- **110 élèves** (soit 5 classes du primaire au lycée) ont participé au jury école

III. Évaluation qualitative

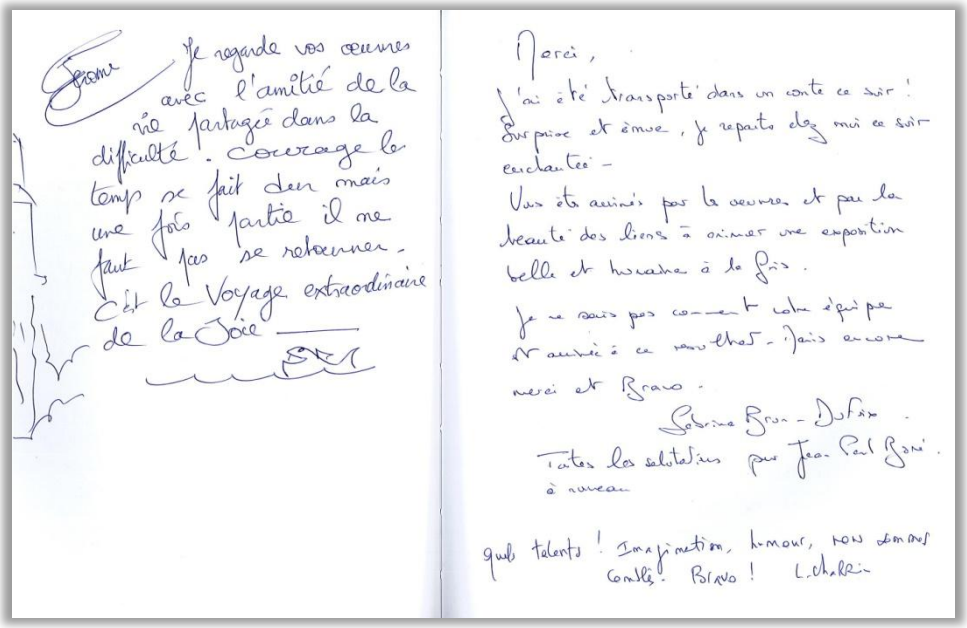
- Bonne participation des personnes en situation de handicap ; implication en amont du projet au sein du comité de pilotage et pendant le projet.
- Les œuvres réalisées ont été de bonne qualité et l'exposition a été très appréciée par les visiteurs ;
- Très bonne couverture médiatique : **France 3, La Gazette, Midi Libre, Raje, radio Alliance, Radio ECCLESIA, Radio France Bleue Gard Lozère… ont couvert l'évènement**

Extraits du livre d'or:



De très Belles choses ...
Merci pour ces visions,
pour l'Espoir, la Magie, la Combativité
que vous nous partagez.
Merci pour le Temps que vous avez donné
pour CONSTRUIRE, RÉNISER cela que l'on ne peut percevoir en surface.
Et MERCI
à ceux qui accompagne cela : l'APF
et ceux qui accueille tout cela : la Ville de Nîmes.
Bravo à chacun.
Ma prière : "Que le monde ouvre son cœur"
Amân

Bravo à toute l'équipe de l'APF.
Mobiliser divers artistes avec des regards différents fait la spécificité de cette exposition.
Quelle richesse.
Plein d'univers à parcourir. Et dans le but de faire valoir les différences
J'adore le concept.
A l'année prochaine alors.
Hâte de connaître le prochain thème.
Laëtitia Jeunesse
Animatrice Foyer Galaxie / Résidence Vaye.
Mes petits travaux faisons pour toutes ces beautés de tableaux c'est extra
C'est magique ! Une manière délicate de traiter le handicap.
Continuez !
Bénédicte


Je regarde vos œuvres avec l'amitié de la vie partagée dans la difficulté. Courage le temps se fait doux mais une fois partie il ne faut pas se retourner. C'est le Voyage extraordinaire de la Joie

Merci,
J'ai été transporté dans un conte ce soir ! Surprise et émue, je repartis chez moi ce soir enchantée –
Vous êtes animés par la oeuvres et par la beauté des liens à animer une exposition belle et humaine à la fois.
Je ne sais pas comment cela s'est passé mais merci à ce nouvel ami. Mais encore merci et Bravo.
Sabrina Brun-Dufaix
Toutes les salutations pour Jean-Paul Bani à nouveau

quels talents ! Imagination, humour, vous donnez comblé ! Bravo ! L.Chakir

Rappel des primés

Prix du jury professionnels catégorie peintures :

- Frank Vriens, « L'aveugle et le Paralytique »

Prix du jury professionnel catégorie illustrations :

- Les 34 enfants des ateliers de l'association Pinceau de soi et du CHRU de Montpellier, « Contes en dentelle »

Prix du jury professionnel catégorie sculptures :

- Brigitte Fonouni-Farde, *« Dans l'antre de la dragonne »*

Prix des médias :

- Les 34 enfants des ateliers de l'association Pinceau de soi et du CHRU de Montpellier, « Contes en dentelle »

Prix du public :

- 1er prix : Atelier ferronnerie du Foyer Galaxie (SAVS), « Il était une fois...Galaxie Véga »
- 2ème prix : Mathilde Cambon, « A travers l'œil du chien »

Prix des écoles :

- 1er prix : Isabelle Tournay et Anahita Latifi, « Contes sur moi »
- 2ème ex-æquo : Aude Ibanez, « Petite sirène »
- 2ème ex-æquo : Céline Faure, « Vaillant et sa Valentine »

Mention spéciale :

- Jessica Nodin, (7 pièces) « Cendrillon » ; « Bambi'm » ; « Les 3 petits pochons » ; « Le petit chaperon roule » ; « Les 101...points de suture » ; « Le neveu du lièvre et la petite fille de la tortue » ; « Alice qui, quand même s'émerveille »

Coup de cœur APF :

- Florence Rouvière, « Le petit poucet »
- Claudette Zammit, « Les citrouilles en vadrouille »

IV. Bilan médias

- 03 septembre 2014 : France Bleue Gard Lozère (émission "femme d'exception")
- 08 octobre 2014 : Radio Fuze
- 15 octobre 2014 : Raje (émission "nos assos ont du talent" à écouter en suivant ce lien https://soundcloud.com/rajeradio/nos-assos-ont-du-talent-association-des-paralyses-de-france-apf-une-interview-par-yann-benoit)
- 03 décembre 2014 : France 3 Pays Gardois journal télévisé de 19h00
- 04 décembre 2014 : article Midi libre (voir ci-dessous)
- 09 décembre 2014 : article Midi libre (voir ci-dessous)
- 15 décembre 2014 : article Midi libre (voir ci-dessous)

Handicap Des collégiens jurys d'une exposition

Dans le cadre des cours d'histoire des arts, les élèves de troisième du collège D'Alzon de Beaucaire seront ce jeudi à la galerie Jules-Salles afin de rencontrer la responsable de l'Association des paralysés de France pour qu'elle les sensibilise au sujet du handicap. Les élèves noteront ensuite les œuvres sélectionnées et l'un d'eux remettra un prix lors de la soirée de vernissage de l'exposition "Beauté et handicap" qui aura lieu le 9 décembre à 18 h 30, toujours à la galerie Jules-Salles.

M.L 04/12/14

ML - 09/12/14

AUJOU

Expositions Beauté et handicap à Jules-Salles

À 18 h 30, vernissage de l'exposition de peinture, de sculpture et remise des prix du concours Beauté et Handicap à la galerie Jules-Salles 13, boulevard Amiral-Courbet. Quarante-trois artistes exposeront dans les catégories peinture, sculpture et illustration. L'exposition durera jusqu'au 18 décembre. Ouvert tous les jours de 10 heures à 18 heures (sauf le lundi). Entrée gratuite.

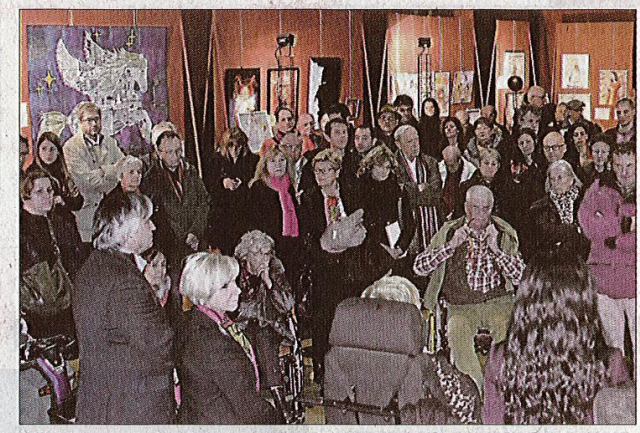
Visite commentée aux

M.L 15/12/14

Quarante artistes pour une expo

Concours | L'Association des paralysés de France a remis les prix "Beauté et handicap" mardi dernier, à la galerie Jules-Salles.

Jusqu'au 18 décembre, quarante-trois artistes ou collectifs, amateurs ou professionnels, valides ou handicapés, exposent leurs œuvres à la galerie Jules-Salles, à l'initiative de l'Association des paralysés de France (APF). Des peintures, sculptures, collages, réalisés sur le thème : "Quand le handicap revisite le conte pour enfants". Ce travail a fait l'objet d'un concours parrainé par l'artiste peintre José Pirès, dont les prix étaient remis mardi, dans la salle d'exposition.



■ Une douzaine de prix ont été décernés par différents jurys. Photo F. A.

Une douzaine de trophées

Une douzaine de trophées (1) ont été distribués lors de cette soirée, d'après les votes exprimés par différentes catégories de publics : artistes professionnels, écoles, etc.

Dans leurs œuvres, les participants ont transposé les personnages et les histoires des grands contes classiques dans le contexte du handicap, faisant passer un message fort d'ouverture à la différence. La directrice départementale de l'APF, Dolorès Orlay-Moureau, a restitué l'origine de ce projet dans un désir de *« placer l'art et l'accès à la culture au cœur du travail de l'association »*. Une première exposition, construite autour de photographies, des portraits de femmes, avait vu le jour en décembre 2012. Elle avait ensuite voyagé à travers le département, et au-delà, pendant l'année suivante.

Celle de cette année connaîtra le même parcours. Les villes de Beaucaire, Alès, Le Grau-du-Roi, Rochefort-du-Gard, entre autres, accueilleront les œuvres du concours 2014. *« Celles qui ont été primées seront systématiquement présentes, les autres seront réparties entre les différents sites*, précise l'APF. *Les communes, les écoles peuvent se porter candidates pour accueillir l'exposition. »*

▶ ***Exposition*** *"Beauté et handicap", jusqu'au 18 décembre, galerie Jules-Salles, boulevard Amiral-Courbet. Entrée libre.*

▶ ***(1) Prix*** *du public : atelier Galaxie (Nîmes). Prix des professionnels : association Pinceau de soi (illustration), Brigitte Fonouni-Farde (sculpture), Frank Vriens (peinture).*

V. Les partenaires

Nous remercions chaleureusement nos partenaires :

- La DRAC
- La Sous- Préfecture de région
- L'Education nationale
- Le Conseil Régional LR et le festival "Artdessens"
- Le Conseil Général du Gard
- La mairie de Nîmes et son CCAS
- La mairie d'Alès et son CCAS
- L'artiste peintre José Pires
- L'association Hippocampe et sa présidente Mireille Malot
- L'association le Manif
- Les associations de handicap et leurs ateliers d'art
- Les ateliers d'art plastique du département et de la région
- Les médias locaux (Midi libre, La Gazette de Nîmes, RAJE, France bleu Gard Lozère, Radio FUZE,…)